



2

Διάβασε παρακάτω δύο από τα ποιήματα που έπρεπε να μάθουν απέξω τα παιδιά για τη γιορτή της 25ης Μαρτίου.



Πατρίδα


Μια άσπρη βαρκούλα μέσα στο κύμα
ένα καβούρι κι ο αχινός
κι όπου κι αν πας ο ήλιος σε βρίσκει
και για καπέλο σου ο ουρανός.

Βουνά κι αγάλματα, βράχια και πέτρες
στο φως πλαγιάζουν όλα γυμνά
κι η Παναγιά με το τσεμπέρι
στο ερημοκλήσι της ξαγρυπνά.

Μες στην υδρόγειο είσαι μικρούλα
το πιο γαλάζιο χρώμα φοράς
τόσο μεγάλη όταν σε βλέπω
μα στην καρδιά μου όλη χωράς.

Γιώργος Μαρίνος



 Μοιάζουν τα δύο ποιήματα; Σε τι;



«25 Μάρτη», Σπύρος Κουρσάρης

Ελλάδα

Σκίνα, πεύκα και θυμάρια
χώμα, μάρμαρα, λιθάρια,
όλα φως πλημμυρισμένα
και στον ήλιο σκορπισμένα.

Μες στις θάλασσας τ' αγέρι,
κάθε βάρκα περιστέρι
και ψηλά στα βουναλάκια
ταπεινά ερημοκλησάκια.

Η γλυκιά μας η πατρίδα
λάμπει σαν την ηλιαχτίδα,
έχει αμπέλια, ελαιώνες,
μαρμαρένιους Παρθενώνες,
μικρά μαύρα χελιδόνια
κι έναν Όλυμπο όλο χιόνια.

Μαρία Γουμενοπούλου

Αντίγραψε στο τετράδιό σου τους τέσσερις πρώτους στίχους από το ποίημα του Γιώργου Μαρίνου. Αν θέλεις, κάνε και μια σχετική ζωγραφιά. Έπειτα μάθε να τους γράφεις σωστά.



Ταξίδι στον κόσμο της γλώσσας



3



Παρατήρησε τις λέξεις με τα **μπλε** γράμματα του ποιήματος «Πατρίδα».

Είναι ουδέτερα ουσιαστικά.

Δεν τελειώνουν όμως

ούτε σε **-ο** ούτε σε **-ι**.

Τελειώνουν σε **-μα**.

Τώρα συμπλήρωσε τον παρακάτω πίνακα και πρόσεξε πότε οι λέξεις αυτές παίρνουν μία συλλαβή παραπάνω.

Έπειτα υπογράμμισε όλα τα ουδέτερα ουσιαστικά στο ποίημα «Ελλάδα».

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
Ονομαστική	το	κύμα	χρώμα
Γενική	του	κύματος
Αιτιατική	το	χρώμα
Κλητική	–	κύμα
ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ			
Ονομαστική	τα	κύματα	χρώματα
Γενική	των
Αιτιατική	τα	κύματα	χρώματα
Κλητική	–



Αν θέλεις να βρεις και άλλα ουδέτερα ουσιαστικά που τελειώνουν σε **-μα**, πήγαινε στη σελίδα 39 του **Τετραδίου Εργασιών** και κάνε την **άσκηση 1**.





4

Διάβασε το παρακάτω κείμενο.

Μιλά για ένα μικρό παιδί, τον Ασημάκη, που αποφάσισε να ακολουθήσει τον Κολοκοτρώνη και να πολεμήσει μαζί του.



Το μήνυμα του Κολοκοτρώνη

Κείνη την ώρα ξέφυγε από το πλάι της μάνας του κι ο μικρός Ασημάκης. Κανείς δεν το πήρε είδηση πως ακολουθούσε, **στερνός**, τον Κολοκοτρώνη...

Όταν ο Γέρος έδωσε προσταγή να ταμπουρωθούνε στους Μύλους κι έκανε επιθεώρηση στον στρατό του, είδε μπροστά του, σε μια στιγμή, και τον Ασημάκη.

– Τι θέλει αυτό το βυζασταρούδι στ' ασκέρι μου; είπε. Ποιος το 'φερε εδώ, παιδί πράμα;

– Μονάχος μου ήρθα, είπε ο Ασημάκης με θάρρος.

– Να κάμεις τι; Δεν το ξέρεις πως πάμε για πόλεμο;

– Τ' άκουσα που το 'πες. Γι' αυτό ήρθα. Δεν ήθελα να 'μαι **κιότης**. Δε μας κάλεσες όλους;

– Εγώ, ορέ, κάλεσα τους άντρες, είπε γελώντας ο Κολοκοτρώνης, όχι τα μωρά.

– Είπες πως τα ρυάκια γεμίζουν τον ποταμό κατεβαίνοντας απ' τα βουνοπλάγια.

Ένα ρυάκι δεν παίρνει στον δρόμο του ό,τι βρει;

– Μωρέ, ετούτος έχει μυαλό, είπε με το κέφι του το αιώνιο ο Γέρος. Και δε μου λες τ' όνομά σου;

– Ασημάκη με λεν.

Ο Κολοκοτρώνης πήγε να ξεμακρύνει, μα τ' αγόρι τον έπιασε απ' το γιλέκο.

– Καπετάνιο!

– Τι είναι ορέ Ασημάκη;

– Δε θα μου δώκεις εμένα ντουφέκι;

– Ντουφέκι, ορέ Ασημάκη, δεν έχω στο μπόι σου, μα δε γίνεται ο πόλεμος μόνο με ντουφέκια.

Έλα μαζί μου κι έχω δουλειά να σου δώσω.



Σοφία Μαυροειδή-Παπαδάκη, «Το μήνυμα του Κολοκοτρώνη»



Γιατί ακολούθησε ο Ασημάκης τον Κολοκοτρώνη;



Τι ζήτησε ο Ασημάκης από τον Κολοκοτρώνη;



Γιατί ο Κολοκοτρώνης δεν έδωσε ντουφέκι στον Ασημάκη;